

Cigale Café

Harley, Bardot et Route 66 : l'ATN remet les gaz

Nyon, 11 février 2026 - Après le succès de *Salé ou sucré* et *Un canapé d'enfer*, les Ateliers Théâtraux Nyonnais (ATN) reviennent sur scène avec *Cigale Café*, une nouvelle comédie douce-amère, drôle et profondément humaine. À découvrir dès le 26 février 2026 à la Salle de la Colombière de Nyon. *Masques et miroirs*, un livre anthologique d'Anthony Berchten, sera également présenté en avant-première au public.

Saint-Tropez sous les projecteurs

Dans le bar du port de Saint-Tropez « La Cigale », trois amis se retrouvent chaque matin autour d'un café, entre moteurs rutilants, souvenirs de jeunesse et rêves d'évasion. Un héritage inattendu refait surface : une collection d'objets mythiques, liés à la regrettée Brigitte Bardot, fait vaciller les certitudes. Le fantasme d'un départ sur la mythique Route 66 en Harley-Davidson devient alors le catalyseur de toutes les tensions.

Sous des airs de comédie légère, « *Cigale Café* interroge le temps qui passe, les désillusions, l'amitié et ce que l'on fait, ou non, de ses rêves », confie Anthony Berchten, metteur en scène, comédien et auteur de la pièce. Les dialogues sont ciselés, les situations souvent absurdes mais toujours familières, et l'humour sert de révélateur à des vérités parfois difficiles à regarder en face. La pièce sera jouée huit fois à la Salle de la Colombière, du jeudi 26 février au dimanche 8 mars 2026.

Hommage à Brigitte Bardot

Cigale Café rend hommage à Brigitte Bardot. Des décors à la musique, et bien évidemment à travers le texte, sa présence nourrit l'imaginaire du spectacle. Disparue le 28 décembre 2025, elle demeure une source d'inspiration majeure, et son esprit plane sur *Cigale Café*, entre nostalgie, légèreté et mémoire collective.

Neuf comédiens et huit personnages

La mise en scène, précise et rythmée, s'appuie sur un travail minutieux des déplacements et des objets, dans un décor foisonnant qui fait du café un véritable personnage à part entière. Fidèles à leur ADN, les Ateliers Théâtraux Nyonnais défendent un théâtre accessible, ancré dans le réel, porté par une troupe mêlant comédiens confirmés et nouveaux visages.

Le rôle d'Alice, la serveuse du bar, sera campé la première semaine par Claire Grapin, puis par Alix Perraudin la seconde semaine. Le public aura également la chance de découvrir sur scène Célestin Casetta, Anthony Berchten, Nadine Soguel, Rachele San Benito, Valentin Reithaar, ainsi que Stéphane Bogadi et Jonathan Beck. Pour cette pièce, la chorégraphe Mena Avolio a également apporté son expertise à la troupe de l'ATN.

Dix années de théâtre à Nyon

Fondés en 2015, les Ateliers Théâtraux Nyonnais (ATN) sont nés d'une envie simple mais déterminante : rendre le théâtre plus accessible à Nyon. En dix ans d'existence, l'ATN a formé de nombreux comédiens, grâce à un tournus chaque semaine des professeurs intervenant au sein de la structure.

« Cela permet aux élèves d'avoir des approches et des regards différents sur le monde fascinant du théâtre » confie Marcel Wuersch, Président des Ateliers Théâtraux Nyonnais. Ainsi, des comédiens confirmés comme Benjamin Kraatz, Antony Mettler, Daniel Nasr ou encore Simon de Crouzaz ont pu transmettre leurs expériences.

Masques et miroirs : un livre anthologique



En écho à *Cigale Café*, les Ateliers Théâtraux Nyonnais présentent *Masques et miroirs*, un livre anthologique réunissant les trois comédies qui ont marqué l'histoire récente de la troupe : *Salé ou sucré* (2023), *Un canapé d'enfer* (2024) et *Cigale Café* (2026).

À travers ces textes, Anthony Berchten explore avec humour et lucidité les relations humaines et les non-dits du quotidien. Un recueil vivant, publié aux Editions OGMA, qui prolonge l'expérience de la scène et sera disponible en avant-première à la Salle de la Colombière, du 26 février au 8 mars 2026.

Informations pratiques

Du jeudi 26 février au dimanche 8 mars 2026
Salle de la Colombière
Rue de la Colombière 18
1260 Nyon



Représentations

Jeudi 26 février à 20h30 (portes : 19h)
Vendredi 27 février à 20h30 (portes : 19h)
Samedi 28 février à 20h30 (portes : 19h)
Dimanche 1er mars à 17h (portes : 15h30)
Jeudi 5 mars à 20h30 (portes : 19h)
Vendredi 6 mars à 20h30 (portes : 19h)
Samedi 7 mars à 20h30 (portes : 19h)
Dimanche 8 mars à 17h (portes : 15h30)

Réservations par téléphone au 079 420 39 68 ou en ligne sur www.billets-atn.ch

Photo HD et accréditation : <https://www.atelierstheatrauxnyon.ch/presse.html>

Contact presse

Anthony Berchten

Auteur, metteur en scène et comédien
Tél. +41 79 203 53 93
aberchten@bluewin.ch

Jonathan Beck

Responsable de la communication
theatre.nyon@gmail.com